

Un ciclo de cine reivindica el laicismo en la educación

SANTIAGO ▶ El padre que denunció la presencia de crucifijos en la escuela abre las jornadas de Sine Nómine y NEG, en la que se proyectará un documental sobre el divorcio en la II República

X. CREGO • SANTIAGO

De los ejercicios espirituales de la infancia de muchos de ellos a los Ejercicios Laicos. Esta es la propuesta de la asociación cultural Sine Nómine y Nova Escola Galega (NEG), que hoy inauguran bajo este nombre su cuarto ciclo de cine documental e historia, dirigido a los profesores de ciencias sociales preocupados por explicar la historia del presente desde una perspectiva crítica. La nueva edición está dedicada al laicismo y contará en su primera jornada con Fernando Pastor, el padre de Valladolid que denunció a un colegio público de su ciudad por mantener crucifijos en las aulas.

El programa tratará de debatir sobre la presencia de la religión en la escuela que, a juicio de la organización, aún es considerable. "A dimensión confesional da relixión debe saír dos currículos escolares. Hai que poñer as cousas no seu ámbito na-

tural", expresa Mercedes González, coordinadora del ciclo, que se celebrará en la facultad de Ciencias Políticas, en el campus sur de Santiago.

La programación arrancará con la proyección, esta tarde, de *Madrid se divorcia*, un documental del año 1933, cedido por la Filmoteca Nacional, y en el que se aprecia "a naturalidade

coa que se acolleu o divorcio na II República", añade Mercedes González.

Junto a Fernando Pastor, intervendrá también el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidade de Santiago de Compostela Xosé Manoel Núñez Seijas.

Cuatro conferenciantes más

Las demás jornadas, el 29 de enero y el 5, 12 y 19 de febrero, contarán con la catedrática de Didáctica de las Ciencias Marilar Aleixandre, que hablará sobre la relación entre la ciencia y la religión; el teólogo del Instituto de Estudios Políticos de París Juan José Tamayo, que analizará la polémica entre Educación para la Ciudadanía e Iglesia; el filósofo Henri Peña-Ruiz, que abordará el laicismo en la escuela, y Naniña Santos, cuya intervención se titula *O sexo inexistente*.

■ galicia@elcorreogallego.es

! REPORTAJES

Del audiovisual clásico al televisivo

▶ El ciclo arranca con un documental histórico, *Madrid se divorcia*, cedido por la Filmoteca Nacional, y seguirá con documentales como *La ciencia en duda*, de BBC-Discovery Chanel, o *Quién teme a la Educación para la Ciudadanía*, de Cuatro ■